

23 DE AGOSTO DE 2024

■ SEXTA-FEIRA  
■ DISTRIBUIÇÃO  
GRATUITA

# JORNAL ALO BRASILIA

APROXIME A CÂMERA  
DO CELULAR E ACESSE:



WWW.ALO.COM.BR

## CONCURSO UNIFICADO: SAIBA COMO CALCULAR A NOTA DE PROVAS OBJETIVAS

Os gabaritos preliminares das provas objetivas dos oito blocos temáticos do Concurso Público Nacional Unificado (CPNU) foram divulgados na terça-feira (20) pelo Ministério da Gestão e Inovação em Serviços Públicos (MGI) no site do Concurso Público Nacional Unificado (CPNU)

Página 02

## RECEITA ABRE CONSULTA AO 4º LOTE DO IR

A Receita Federal abre hoje às 10h, a consulta ao quarto lote de restituição do Imposto de Renda Pessoa Física (IRPF) 2024. O pagamento será feito no dia 30

PÁGINA 06

## FESTIVAL CONSOLIDA A CULTURA POPULAR DO REPENTE NO DF

Com realizações desde 1995, o Festival Regional de Repentistas do DF e Entorno traz a pólos urbanos do DF renomados e jovens representantes da cantoria de Repente

PÁGINA 08

# COMPLEXO CULTURAL DE PLANALTINA RECEBE ÚLTIMO RAIZ CANDANGA

**CULTURA:** O Festival Raiz Candanga é um festejo popular, que pretende celebrar e engrandecer as tradições artísticas e culturais do nosso país, além de promover um espaço artístico democrático, aberto, inclusivo e de trocas horizontais. Para isso, propõe um movimento de imersão e interação com o público, através de oficinas, roda aberta musical e shows com artistas locais de todo DF, trazendo uma perspectiva de incentivo a comunidade /

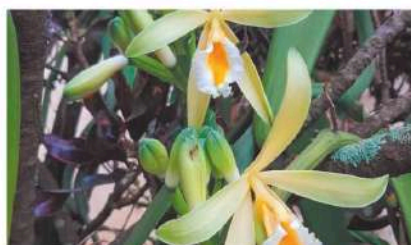
PÁGINA 07



## MELODIAS DE JAIME ERNEST GANHAM LETRA NO PALCO DO CTJ HALL

O concerto acontece dentro do projeto Sextas Musicais que leva, semanalmente, apresentações com o que há de melhor na música brasileira e mundial ao CTJ Hall, conhecido pela acústica perfeita e a iluminação impecável

PÁGINA 08



## PRODUTORES RURAIS PARTICIPAM DE REUNIÃO TÉCNICA SOBRE BAUNILHA

A atividade, parte da programação da Semana do Produtor Rural da Emater-DF no Paranoá, foi realizada na chácara da produtora Ângela Maria Almeida, no Altiplano Leste, e reuniu aproximadamente 30 interessados

PÁGINA 03



## MORAES DETERMINA APREENSÃO DO CELULAR DE EX-ASSESSOR

O ministro determinou a apreensão do celular de Eduardo Tagliaferro, ex-assessor do ministro no setor do Tribunal Superior Eleitoral (TSE) responsável pelo monitoramento de desinformação nas redes sociais

PÁGINA 02





On-line

Lula Fala sobre  
atletas medalhistas

Tive a honra de  
condecorar nossos  
medalhistas olímpicos  
Beatriz Souza e  
Guilherme Schmidt,  
do judô, e Natália  
Pereira, do vôlei,  
neste Dia do Soldado.  
Orgulho dos nossos  
atletas que lutaram  
com garra para trazer  
medalhas para o  
Brasil.

@LulaOficial



Candidatos não podem ter tirado zero na redação ou questão discursiva

## Concurso unificado: saiba como calcular a nota de provas objetivas

Os gabaritos preliminares das provas objetivas dos oito blocos temáticos do Concurso Público Nacional Unificado (CPNU) foram divulgados pelo Ministério da Gestão e Inovação em Serviços Públicos (MGI) no site do Concurso Público Nacional Unificado (CPNU). Com o gabarito oficial em mãos, os candidatos puderam verificar seus acertos e, agora, calculam a nota que conquistaram, até o momento. A nota é parcial, porque além das questões de múltipla escolha, a pontuação final no certame ainda considerará as notas da prova discursiva (escrita) e, também, a avaliação de títulos acadêmicos. Uma regra geral do

CPNU - disponível nos editais dos blocos temáticos - trata da eliminação dos candidatos com baixo rendimento. No caso de candidatos do bloco temático 8 (nível médio), a eliminação do participante ocorre quando o aproveitamento é inferior a 30% da pontuação nas provas objetivas, o que equivale a ter acertado menos de 18 questões do total de 60 do certame. Além disso, os candidatos não podem ter tirado nota zero na redação. Para os candidatos dos blocos temáticos de nível superior (blocos de 1 a 7), está eliminado quem não pontuar pelo menos 40% nas provas objetivas tanto na de conhecimentos gerais (aplicada pela ma-

nhã), como na de conhecimentos específicos (prova da tarde). Porém, os candidatos dos blocos 1 a 7 devem considerar que a prova objetiva de conhecimentos específicos têm peso diferente, conforme cargos e especialidades escolhidos no momento de inscrição no bloco temático do concurso.

### Nota de corte

As notas de corte variam de acordo com o desempenho dos candidatos nas provas objetivas e discursivas, em cada cargo e especialidade, dentro de cada bloco. Os editais do concurso ainda definem que o cálculo da nota de corte

ponderada deve considerar o percentual mínimo de aproveitamento necessário para que o candidato não seja eliminado, ou seja, 40% nos blocos de nível superior. Porém, o professor Eduardo observa que, no momento, não se consegue fazer o cálculo da nota de corte porque depende da concorrência de cada especialidade, ainda não divulgada pelo Ministério da Gestão (MGI). A prova de redação ou a questão discursiva vale 100 pontos e tem caráter eliminatório e classificatório. O candidato será eliminado se tirar nota zero na redação, assinar o texto ou deixar qualquer sinal que possibilite a sua identificação.

## Acre e Rondônia ficam sem energia elétrica

O Operador Nacional do Sistema Elétrico (ONS) confirmou, na tarde desta quinta-feira (22), que houve interrupção no fornecimento de energia elétrica nos estados do Acre e de Rondônia. A ocorrência foi registrada às 16h47. "Houve perda do sistema de transmissão em corrente contínua do Complexo Madeira, além do sistema de transmissão em 230 kV que interliga os estados do Acre e Rondônia ao SIN [Sistema Interligado Nacional]", informou o órgão. Não há informações sobre a extensão e o número de usuários atingidos pela falta de energia. A recomposição da carga começou por volta das 17h10 e segue em andamento, devendo durar algumas horas. As causas do problema ainda não foram apontadas. Na última reunião do Comitê de Monitoramento do Setor Elétrico (CMSE), realizada no início de agosto, o ONS recomendou o acionamento de termelétricas a gás natural e a redução do uso de usinas hidrelétricas da Região Norte, para preservar os rios e os recursos hídricos, em decorrência da seca.

## Casos de rinovírus e covid-19 crescem no país, aponta Fiocruz

As internações por Síndrome Respiratória Aguda Grave (SRAG) aumentaram em Goiás, Bahia, Paraíba, Sergipe e São Paulo. Em Goiás, a principal causa é a covid-19 entre a população idosa.

Nos demais estados, a maior ocorrência é de rinovírus entre crianças e adolescentes de 2 até 14 anos de idade. Os dados estão no Boletim InfoGripe, divulgado nesta quinta-feira (22) pela Fundação Oswaldo Cruz (Fiocruz). Em relação às capitais, se apresentam crescimento nos casos de SRAG: Aracaju, Brasília, Goiânia, João Pessoa, Maceió, Salvador e

São Paulo. A análise é referente à Semana Epidemiológica 33, do período de 11 a 17 de agosto. Nos dados nacionais, os casos de SRAG oscilaram na tendência de longo prazo (últimas seis semanas) e há indícios de aumento na de curto prazo (últimas três semanas). As ocorrências de SRAG por vírus sincicial respiratório (VSR) e influenza A mantêm tendência de queda na maior parte do país. Nas quatro últimas semanas epidemiológicas, os casos positivos tiveram prevalência de 22,6% por VSR; 19,4% por Sars-CoV-2 (covid-19); 16,3% por influenza A; e 1,8% por influenza B.

Sobre o aumento dos casos de covid-19, a pesquisadora Tatiana Portela, do Programa de Processamento de Computação Científica da Fiocruz (Procc/Fiocruz) e do Boletim InfoGripe, reforça a importância da vacinação em dia para todas as pessoas dos grupos de risco.

"Apesar dos casos de influenza A estarem diminuindo em todo o país, geralmente agora é a época em que a influenza B começa a aumentar. Por isso, é importante também que todos estejam em dia com a vacinação contra a influenza", recomenda a pesquisadora.

## Moraes determina apreensão do celular de ex-assessor

O ministro Alexandre de Moraes, do Supremo Tribunal Federal (STF), determinou a apreensão do celular de Eduardo Tagliaferro, ex-assessor do ministro no setor do Tribunal Superior Eleitoral (TSE) responsável pelo monitoramento de desinformação nas redes sociais. A Polícia Federal (PF) seguiu a determinação do ministro após Tagliaferro prestar depoimento nesta quinta-feira (22) aos delegados que conduzem o inquérito que apura o vazamento das conversas que embasaram reportagens do jornal Folha de S. Paulo.

Porém, segundo os investigadores, ele se recusou a entregar o aparelho.

Na semana passada, matérias jornalísticas acusaram o ministro de usar "formas não oficiais" de determinar a produção de informações para investigar aliados do ex-presidente Jair Bolsonaro durante as eleições de 2022, período em que Moraes foi presidente do TSE. Após a divulgação, o ministro disse que todos os procedimentos foram oficiais e regulares. Por determinação de Alexandre de Moraes, a PF investiga o vazamento de conversas entre Tagliaferro, que foi responsável pela Assessoria Especial de Enfrentamento à Desinformação (AEED) durante a gestão do ministro, e Ailton Vieira, juiz auxiliar de Moraes. Tagliaferro era o responsável pela produção dos relatórios.

Em maio do ano passado, o ex-assessor foi preso por violência doméstica. Após a prisão, ele foi demiti-

BRASILIA Alo Brasília Comunicação Ltda.  
CNPJ: 09612937/0001-92

Matriz: Quadra 21 Lotes 03 e 05, Setor Industrial, Ceilândia, Brasília, DF - CEP: 72.265-210  
Telefone: 98565-6473  
comercial@alo.com.br  
publicidade.alo@gmail.com  
presidencia@alo.com.br

Tel: 3223-3410

### DIREÇÃO

#### IMPRESSO

Presidente: Guilherme Nascimento  
Editor Chefe: Hélio Queiroz  
Subeditor: Reynaldo Rodrigues  
Comercial: Francis Leandro  
Circulação: Marco A. Queiroz  
Colunista social: Marlene Galeazzi

#### PORTAL

Presidente: Guilherme Nascimento  
Comercial: Francis Leandro

### CERTIFICADO DIGITAL

Jornal assinado eletronicamente por Certificação Digital  
ALÔ BRÁSLIA COMUNICAÇÕES LTDA: 0961937000192

**ALÔ NA PALMA DA MÃO**

Publicações e Parcerias: comercial@alo.com.br



POR UMA PRÁTICA SUSTENTÁVEL. RECICLE. PASSE ESTE JORNAL.



LOCAL ■ Atividade foi realizada em propriedade no Altiplano Leste

# Produtores participam de reunião para aprender sobre produção de baunilha

Produtores rurais participaram, nesta quinta-feira (22), de uma reunião técnica sobre conceitos básicos da produção de baunilha. A atividade, parte da programação da Semana do Produtor Rural da Emater-DF no Paranoá, foi realizada na chácara da produtora Ângela Maria Almeida, no Altiplano Leste, e reuniu aproximadamente 30 interessados em iniciar o plantio da orquídea e alguns que já trabalham com a cultura e querem se aprofundar.

De acordo com o médico-veterinário Ivan Marques, do escritório da

Emater-DF no Paranoá, a reunião teve como objetivo lançar luz sobre os primeiros passos na cultura da baunilha. "Ao longo do ano, acompanhamos de perto nossos produtores e percebemos um crescente interesse no tema. Como a semana é uma oportunidade de reunir um número maior de pessoas, aproveitamos para oferecer essa atividade", explica. A anfitriã, Ângela Maria, conta que tem a chácara desde 1997. "Por muitos anos, tivemos baunilhas aqui, mas nunca com visitas à produção. Em 2019, chamei o

tensionista da Emater-DF] para dar uma assistência aos meus cítricos. Ele viu as orquídeas e sugeriu começarmos a atividade", relembra. Atualmente, Ângela Maria — professora aposentada do Instituto de Psicologia da Universidade de Brasília (UnB) — conta com 40 canteiros, totalizando cerca de 500 plantas. "Apesar de o número parecer alto, ainda estamos iniciando. Pretendemos processar a baunilha, produzindo extrato, pó, açúcar saborizado, cachaça e rum, destinando uma pequena parte à comercialização das favas", planeja.



Agência Eneida

## AJUDARS

Faça parte  
desta rede de  
solidariedade.

ENCONTRE  
LOCAIS PARA  
DOAR.

E-mail: [ligadobem@senado.leg.br](mailto:ligadobem@senado.leg.br)



DF ■ Medida abrange as relações socioprofissionais no âmbito da administração direta e indireta

GERAL



## GDF: Política de enfrentamento a assédio moral e sexual

O governador Ibaneis Rocha assinou o decreto que institui a Política de Prevenção e Enfrentamento ao Assédio Moral e Sexual no âmbito da administração direta e indireta no Distrito Federal. A medida, que ainda será publicada no Diário Oficial do DF, visa garantir que o ambiente de trabalho

e as relações socioprofissionais sejam dignas, seguras, saudáveis e sustentáveis. O texto assinado pelo chefe do Executivo estabelece definições para assédio moral e sexual, caracterizando as condutas no sentido vertical, quando alguém se vale da condição de superioridade hierárquica ou de ascen-

dência no exercício do cargo para constranger alguém em favorecimento próprio; e horizontal, quando não há distinção hierárquica entre assediado e assediador. A política valerá para as condutas praticadas presencialmente ou por meios virtuais, inclusive contra estagiárias e estagiários,

aprendizes, voluntários, terceirizados e quaisquer outros prestadores de serviços, independentemente do vínculo jurídico mantido. As diretrizes serão implantadas em quatro eixos: gestão e organização do trabalho, formação dos servidores, comunicação e monitoramento e preven-

ção. A comissão será formada por servidores da Controladoria-Geral do DF e das secretarias da Mulher e de Economia, e não substitui as comissões de sindicância e processo administrativo, uma vez que deve adotar diretrizes e procedimentos distintos estabelecidos pelo decreto.

## Ciclista relata bons resultados do treinamento de motoristas de ônibus no DF

O vídeo publicado por um ciclista do DF, elogiando um motorista de ônibus, chamou a atenção nas redes sociais, nesta semana. No vídeo, Weimar Pettengill, que também é policial judicial, dizia que ia ligar para a Ouvidoria do GDF e da BSBus para elogiar o respeito que o rodoviário teve com ele no trânsito. Na quinta-feira (22), o ciclista participou do treinamento dos motoristas na garagem da BSBus, constatando que a conduta do motorista é resultado dos cursos que são realizados há três anos, por determinação da Secretaria de Transporte e Mobilidade (Semob-DF). O policial da PRF reconheceu a importância do treinamento de motoristas, com resultados que ele pode sentir na prática.

JORNAL  
**ALO**  
BRASILIA

No Alô, sua publicação não passa em branco.

Propaganda  
Anúncios **EDITAIS**  
PROTESTOS Intimações  
Citações **COMUNICADOS**  
Proclamas **ATAS**

**(61) 3223-3410**  
**www.alo.com.br**



## Coluna Flash

JORNAL  
**ALO**  
BRASILIA



**Marlene  
Galeazzi**

✉ MARLENEGALEAZZI@GMAIL.COM  
📷 MARLENEGALEAZZI



## VIAGEM AO SUL DO CONTINENTE

A advogada Patrícia Garrote e o marido, Carlos Castellanos, retornaram de dias de encantamento que viveram durante o período de férias em terras portenhas. Curtiram a pista de sky Bariloche, onde fica-

ram hospedados no sofisticadíssimo cinco estrelas o LLAO LLAO, e embalaram os sonhos no ritmo do tango em Caminito, Buenos Aires.



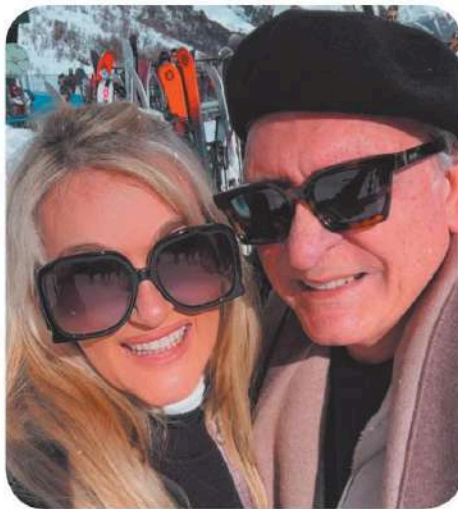
Na pista de sky de Bariloche



Em Buenos Aires



A neve por testemunho.



Em Cerro Catedral.



A artista visual Denise Vourakis, ao lado do curador Rogério Carvalho, inaugurou no Espaço Cultural Renato Russo a exposição "Linhagem Cartográfica". Ela, que também é psicóloga, recebeu artistas e público interessado no mundo das artes. Aberta até ontem à visitação pública na Galeria Parangolé, a exposição foi um sucesso.

## NEGÓCIOS EM OMÃ

O advogado Marcelo Lucas, CEO do escritório com base no Brasil e em Dubai, foi recebido na Residência Oficial do embaixador do Sultanato de Omã, Talal Sulaiman Habib Al Rahbi, acompanhado de empresários brasileiros que farão parte do projeto "Visão Omã 2040". Durante o encontro que durou algumas horas, foram tratados assuntos como a viagem, os investimentos no país mais antigo do mundo árabe e as parcerias público-privadas entre Brasil e Omã. O Dr. Marcelo é o responsável pelo projeto, certificado e reconhecido pelo governo brasileiro, para tal missão, que levará empresários brasileiros para Omã. Ele seguiu na frente e já aguarda o grupo que chegará até o final deste mês.



Dr. Marcelo Lucas e o embaixador de Omã.



O grupo que participará da viagem de negócios.



O embaixador Talal Sulaiman Habib Al Rahbi falando sobre o projeto.



GERAL ■ A Restituições somam R\$ 6,8 bilhões e serão creditadas no dia 30

# Receita abre nesta sexta consulta ao 4º lote do Imposto de Renda

A Receita Federal abre, nesta sexta-feira (23), às 10h, a consulta ao quarto lote de restituição do Imposto de Renda Pessoa Física (IRPF) 2024. O pagamento será feito no próximo dia 30 de agosto para 5.347.441 contribuintes.

Neste lote, o valor total das restituições é de mais de R\$ 6,8 bilhões. Esse lote contempla também restituições residuais de exercícios anteriores, de con-

tribuintes que caíram na malha fina e regularizaram as pendências com o Fisco. Do valor total, R\$ 469,1 milhões serão destinados a contribuintes com prioridade: 15.077 idosos acima de 80 anos de idade; 84.659 com idade entre 60 e 79 anos; 7.168 contribuintes com alguma deficiência física ou mental ou moléstia grave; e 27.372 contribuintes cuja maior fonte de renda seja o magistério. Também

há 261.019 contribuintes sem prioridade legal, mas que receberão neste lote por terem usado a declaração pré-preenchida ou optado por receber a restituição por meio de Pix. Foram contemplados ainda 4.904.908 contribuintes não prioritários. Por fim, foram incluídas no lote 47.238 restituições de contribuintes prioritizados em razão do estado de calamidade decretado no Rio Grande do Sul.



Divulgação

## 60% de desligados que viraram MEI agiram por necessidade

Mais do que uma oportunidade, se tornar microempreendedor individual (MEI) foi uma questão de necessidade para mais da metade das pessoas que tinham empregos formais e viraram MEI em 2022. A constatação faz parte de um levantamento divulgado nesta quarta-feira (21) pelo Instituto Brasilei-

ro de Geografia e Estatística (IBGE). O estudo foi feito com dados de até 2022, quando o Brasil tinha 14,6 milhões de MEIs, sendo que 2,6 milhões aderiram à modalidade jurídica no último ano do levantamento. Desses, o IBGE só tinha informações sobre experiências profissionais prévias de 2,1 milhões.

## Brasil só tem dados sobre condições de metade do estoque pesqueiro

O Brasil desconhece a real situação de 48% das espécies de peixes alvo da pesca comercial brasileira. A conclusão consta do 4º Relatório Auditoria da Pesca, elaborado por técnicos e colaboradores da organização não governamental (ONG) Oceana, a partir de informações setoriais relativas a 2023. Divulgado na tarde desta quinta-feira (22),

o documento aponta que - até o ano passado - o país dispunha de informações necessárias para dimensionar o tamanho do estoque de apenas 52% das 135 espécies de interesse econômico analisadas durante a elaboração do relatório, incluindo informações relativas à mortalidade por pesca e biomassa. "Dos 135 estoques pesqueiros marinhos

estudados, só 70 possuem avaliação quantitativa, fruto de projetos de pesquisa concluídos em 2022", afirmam os responsáveis pelo documento, destacando que houve, em 2023, uma pequena melhora em comparação a 2022, quando foram constatados dados adequados sobre apenas 49% das espécies legalmente comercializadas no país.



Divulgação

## Arrecadação federal cresce 9,55% e chega a R\$ 231,04 bilhões em julho

A arrecadação da União com impostos e outras receitas teve recorde para o mês de julho, alcançando R\$ 231,04 bilhões, segundo dados divulgados nesta quinta-feira (22) pela Receita Federal. O resultado representa aumento real de 9,55%, ou seja, descontada a inflação, em valores corrigidos pelo Índice Nacional de Preços ao Consumidor Amplo (IPCA), em comparação com julho de 2023. Também é o melhor desempenho ar-

recedatário para o acumulado de janeiro a julho. No período, a arrecadação alcançou o valor de R\$ 1,53 trilhão, representando um acréscimo pelo IPCA de 9,15%. Os dados sobre a arrecadação estão disponíveis no site da Receita Federal. Quanto às receitas administradas pelo órgão, o valor arrecadado no mês passado ficou em R\$ 214,79 bilhões, representando acréscimo real de 9,85%. No acumulado do ano, arrecadação da Receita alcan-

çou R\$ 1,45 trilhão, alta real de 9,07%. Os resultados foram influenciados positivamente pelas variáveis macroeconômicas, resultado do comportamento da atividade produtiva e, de forma atípica, pela tributação dos fundos exclusivos, atualização de bens e direitos no exterior e pelo retorno da tributação do Programa de Integração Social/Contribuição para Financiamento da Seguridade Social (PIS/Cofins) sobre combustíveis.

## Acidentes aéreos e as indenizações

Recentemente tivemos o trágico acidente aéreo envolvendo a companhia Voepass, que resultou na morte de 62 pessoas. A tragédia trouxe à tona questões muito importantes sobre a responsabilidade civil das empresas aéreas em casos como esse e também os direitos das familiares das vítimas. Em algumas situações anteriores de grandes acidentes aeronáuticos no Brasil as indenizações e conflitos se estenderam por vários anos.

Primeiramente, é fundamental esclarecer que em situações de acidentes aéreos, as companhias têm uma responsabilidade objetiva. Isso significa que a empresa é legalmente responsável pelos danos causados aos passageiros, independentemente de culpa, ou seja, aquela responsabilidade de uma pessoa por um ato que causou dano a outra, e é um conceito central no Direito civil e Direito penal. Em outras palavras, a culpa está ligada ao conceito de que uma pessoa pode ser responsabilizada por suas ações ou omissões quando elas causem danos a terceiros.

A chamada responsabilidade objetiva prevista no Código de Defesa do Consumidor e na legislação aeronáutica impõe à companhia aérea a obrigação de indenizar os prejuízos sofridos pelas vítimas e seus familiares, sem a necessidade de provar falhas ou negligência por parte da empresa. Nesse contexto, as investigações sobre as causas do acidente com a Voepass são essenciais para identificar se houve falhas técnicas, humanas ou operacionais que possam ter contribuído para essa tragédia. No entanto, independentemente dos resultados dessas investigações, a Voepass tem a responsabilidade legal de compensar os danos causados às famílias das vítimas.

GABRIEL FUNICHELLO

Conteúdo exclusivo e responsabilidade jurídica sobre o conteúdo é de responsabilidade do autor.

EM QUALQUER HORA,  
EM QUALQUER LUGAR

Siga o jornal no Twitter:  
@alobrasilia



### Edital

Jornal assinado eletronicamente por Certificação Digital  
ALÔ BRASÍLIA COMUNICAÇÕES LTDA: 0961937000192

**ALÔ NA PALMA DA MÃO**

Publicações e Parcerias: comercial@alo.com.br

**SINAC - SINDICATO NACIONAL DOS ADMINISTRADORES DE CONSÓRCIO - CNPJ nº 43.958.148/0001-90** - Pelo presente edital ficam convocadas todas as Administradoras de Consórcios que atuam no Distrito Federal a participar da Assembleia Geral Extraordinária, por webinar, a ser realizada no dia 11 de setembro de 2024, para deliberar as matérias constantes da seguinte ordem do dia: 1) Análise de prestação de revidição coletiva de trabalho do SEMPREVIAJUVENI Sindicato dos Empregados, Vendedores e Visitantes, Propagandistas do Comércio, da Indústria, do Alcatel, do Varejo e de Consórcios no D.F.; 2) Designação de membros da Comissão Negociadora Patronal; 3) Autorizar o SINAC a firmar convenção coletiva de trabalho ou acordo judicial para o período 2024/2025 com o SEMPREVIAJUVENI, no mesmo dia, às 14h30, por webinar. A participação será assegurada a toda administradora de consórcios que atuam no D.F., em favor do SINAC. Horário: 9h30. 1ª convocação, com a presença da maioria absoluta das administradoras, ou 10h. 2ª convocação, com a presença de qualquer número das administradoras. A Comissão Negociadora Patronal se reunirá com o SEMPREVIAJUVENI, no mesmo dia, às 14h30, por webinar. Para o controle e segurança, a participação será autorizada somente a pessoa que tenha sido indicada por meio do procedimento acima mencionado Distrito Federal, 22 de agosto de 2024. Rodolfo Garcia Montosa - Presidente - SINAC.



## Vida &amp; Lazer

dando pitaco

NENA MEDEIROS

## Namastê

- Credo, Helena! Esta geladeira está nojenta! Cheia de restinhos de comida vencidos, suco de groselha derramado ali no cantinho... Argh! Olha esta gaveta de verduras!

- E! Tá mesmo um horror!

- Então!? Nós vamos ter que dar uma jeito nela, com urgência!

- Nós? Tá bom! Quando a dona Zuleica diz "nós", não é assim, nós de nós mesmo, né?

- Muito bem! "Nós", no caso, quer dizer Helena. Eu já tô desatada.

- Sei.

...

- Hum, Helena! A geladeira está uma beleza! Bem limpinha! Gostei de ver!

- Deu trabalho, mas valeu a pena.

- Mas... Pera aí! Cadê aquele chocolate que minha amiga me trouxe da Suíça que tava aqui na porta?

- Ué! Nós comemos!

- Nós?! Helena!

- Nós! De "nós" mesmo! Eu não sou egoísta assim, igual à senhora.

- E posso saber quem mais comeu?

- Claro que pode! Eu comi um pedaço, dei um pedaço pra Helena, um pra a secretária da dona Zuleica, outro pra...

- Helena!

- Ah! Me tira aqui uma dúvida?

- Não desconversa! Não! É sério! Tava aqui Querida entender uma coisa.

- Sei!

- Por favorzinho...

- Tá, Helena. Diga.

- Eu subi no elevador com aquela moça bonitona, meio hippie que mora no quarto andar.

- A Deiviane?

- Não sei o nome dela. É uma que só anda com umas saionas arrastando no chão, sandálias baixas, camisões bordados.

- É ela mesma. Ela é toda zen.

- Você devia seguir o exemplo.

- Helena!

- Viu!? Tá sempre estressada!

- Em geral, chocolate me acalma.

- Ó, gente! Ficou magoadinha, foi?

- Helena! Não me provoca! Vamos falar logo da sua dúvida.

- Isso! É que eu fiquei sem entender. Quando ela desceu no andar dela, juntou as mãos, abaixou a cabeça e falou "nem mais tã". Nem mais ter o quê?

- Não, Helena. O que ela fez foi cumprimentar você em sânscrito: namastê.

- Uai! Porquê, se ela fala português?

- É comum os praticantes de ioga cumprimentarem assim.

- Ah, tá!

- Não quer saber o que quer dizer?

- Não é tipo só um tchau?

- Não. Quer dizer "o deus que habita em mim saúda o deus que habita em ti".

- Danou-se. Deus não é um só?

- É, Helena. Pelo menos, na fé cristã, é. Mas existem outras religiões no mundo. Além disso, na Bíblia está escrito que Deus está em nós, em cada um de nós. Poderíamos supor que o deus que habita cada um é a alma que nos preenche e nos une ao criador.

- Ah!

- Entendeu?

- Entendi. É coisa de quem faz ioga, né?

- Sim! E ela faz. Ioga, meditação, prática tai-chi-chuan, massagem ayurvédica... Ah! É é vegana.

- Vixe! Cheguei com uma dúvida e agora tô com mais um monte que nem sei pronunciar.

- É? Quais?

- Xá pra lá. Se pra explicar só o "tchau, fofa" da dona já foi essa dificuldade toda, imagina o resto!

- Tô imaginando é o gostinho do chocolate que eu queria comer agora, pra desestressar.

- Nammaistem!

- Helena!!

## GERAL

AShows musicais e oficina acontecem domingo, 25 de agosto, com os talentos Martinha do Coco e Trio Massapé

## Complexo Cultural recebe último dia do Raiz Candanga



Divulgação

A cultura popular vai ser a protagonista do Raiz Candanga, projeto que ocupará o Complexo Cultural Planaltina no próximo domingo.

O evento será um festjeio para celebrar as nossas raízes culturais tradicionais, sobretudo as nordestinas. Para isso, serão oferecidos dois shows e uma oficina em um dia de muito encanto, aprendizado e alegria. O projeto acontece domingo, dia 25 de agosto, começando com Oficina de Construção

de Pife, com Igu Malaguetta; show de com forró com o Trio Massapé e fechamento dos trabalhos com os encantos da Mestra Martinha do Coco. Tudo gratuito e livre.

## PROGRAMAÇÃO

25/08 - domingo

15h - Oficina de Construção de Pife, com Igu Malaguetta  
18h - Trio Massapé  
20h - Martinha do Coco

## Raiz Candanga

O Festival Raiz Candanga é um festejo popular, que pretende celebrar e engrandecer as tradições artísticas e culturais do nosso país, além de promover um espaço artístico democrático, aberto, inclusivo e de trocas horizontais. Para isso, propõe um movimento de imersão e interação com o público, através de oficinas, roda aberta musical e shows com artistas locais de todo DF, trazendo uma perspectiva de incentivo

vo a comunidade. A ideia é levar ao Complexo Cultural de Planaltina, apresentações e atrações, numa forma de mostrar um pouco de nossas raízes, trazendo na programação do evento bandas e artistas, que levam com muito respeito e representação a força e a riqueza quando o assunto é arte e cultura regional. SERVIÇO

## Raiz Candanga

Quando: domingo, 25 de agosto, a partir das 15h  
Onde: Complexo Cultural Planaltina.

## Piselli Brasília recebe nova Confraria JK

A nova edição da Confraria JK no Piselli Brasília terá um quê especial. Desta vez, comemorando os 20 anos da marca de restaurantes italianos, fundada por Juscelino Pereira, com a presença de ninguém menos que o renomado produtor de vinhos Marquês Giacomo Cattaneo Adorno Giustiniani, da região de Piemonte, na Itália. Ele é proprietário do Castello di Gabiano, que produz rótulos exclusivos para o Piselli. Para celebrar as duas décadas da rede de restaurantes, em 28 de agosto (quarta-feira), haverá uma degustação de vinhos harmonizada com um menu típico piemontês em seis etapas, a partir das 19h30. O valor é de R\$ 390 por pessoa, com serviço cobrado à parte. Reservas podem ser feitas até 26 de agosto (segunda-feira) pelo WhatsApp, no número (61) 99913-7191. "Celebrar os 20 anos do Piselli ao lado de um ícone como o Marquês Giacomo Cattaneo Adorno Giustiniani é uma honra. Esta edição da Confraria JK é um tributo à nossa história e ao legado da culinária piemontesa, proporcionando aos nossos clientes uma experiência única, onde tradição e exclusividade se encontram", comenta Joyce Oliveira, diretora do Piselli Brasília.

## Menu:

CANAPÉ VITELLO TONNATO

Corte Piemonte Monferrato Bianco Corte DOC

CARPACCIO DI PESCE

Lâminas de peixe branco curado na casa, erva doce e ovas frescas,  
O' Cona' Coronata Val Polcavera Villa Cambiaso DOC

CARNE CRUDDA

Filet mignon picado na faca, servido com zabajone trufado  
Ruvo Grignolino Del Monferrato Casalese DOC

Valor: R\$ 390 por pessoa, menu em seis etapas harmonizado com vinhos - serviço cobrado à parte.

## DF Plaza Shopping promove sábado de adoção responsável

No próximo sábado, dia 24 de agosto, o DF Plaza Shopping receberá mais uma Feira de Adoção, promovida pelo Projeto Acalanto DF, das 10h às 17h. O evento, que é aberto ao público e gratuito, contará com cerca de 20 cães e gatos à espera de um novo lar, prontos para serem adotados de forma responsável.

O Projeto Acalanto DF, conhecido por seu trabalho de resgate, cuidado e promoção da adoção de animais em situação de abandono, trará uma variedade de pets, incluindo filhotes, adolescentes e adultos, de diferentes cores, raças e

tamanhos. A feira oferece uma excelente oportunidade para quem deseja fazer a diferença na vida de um animal, proporcionando-lhe um novo lar e uma vida digna. No Brasil, estima-se que mais de dez milhões de animais estejam em situação de abandono, e eventos como este são fundamentais para reduzir esse número.

Para adotar um dos animais disponíveis, os interessados deverão preencher um questionário de pré-adoção, que será avaliado pelos responsáveis do projeto. Se aprovado, o candidato assinará um termo de adoção e, entre os

critérios para adoção, é necessário ter mais de 21 anos, apresentar documento de identificação, comprovante de residência, e garantir que o animal será mantido em um ambiente seguro, sem acesso à rua e com telas em janelas, no caso de apartamentos. "É gratificante ver o compromisso dos nossos visitantes em participar dessas iniciativas. Além de oferecer um lar para esses animais, o evento também reforça a importância da responsabilidade e do cuidado que devemos ter com nossos pets", destaca Marcos Freitas, superintendente do DF Plaza Shopping.

Contato: renamedeiros.com

O conteúdo do artigo é responsabilidade do seu autor e não representa a opinião deste jornal.



## Vida &amp; Lazer

DF ■ Próxima edição dias 29 e 30/8 na Casa do Cantador

## Festival longo e consolidado a cultura popular do Repente

Arte secular e salvaguardada como Patrimônio Cultural Imaterial Brasileiro, a Cultura Popular do Repente é admirada não somente por nordestinos e descendentes, mas por muitos moradores do DF. Isso se dá pela presença dos cantangos, que trouxeram em suas bagagens as artes do Nordeste e influenciam a vizinhança, assim como pela realização de eventos que as disseminam.

Dentre esses eventos está o Festival Regional de Repentistas do DF e Entorno, um marco na consolidação da Cantoria de Repente no DF, território habitado por descendentes de todo o país, mas principalmente do Nordeste. O Festival promove o encontro de nomes que vêm se perpetuando e ao mesmo tempo se aperfeiçoando em

cada uma de suas realizações, e é fundamental na valorização desses artistas.

Nesta edição de 2024, que acontece nos dias 29 e 30 de agosto (quinta e sexta-feira), o Festival reúne 20 repentistas, em especial vindos do Nordeste. Entre os quais estão jovens que reconhecidamente despontam como grandes improvisadores, com vocabulário e abordagem modernas e total domínio das regras rígidas de métrica e rima, que caracterizam o Repente.

O palco que vai receber este encontro competitivo entre as duplas de cantadores é o anfiteatro da Casa do Cantador, espaço de arte que nasceu da força nordestina no DF. O Festival é uma realização da Associação dos Cantadores Repentistas e Escritores Populares

do DF e Entorno – Acrespo, com fomento do FAC – Fundo de Apoio à Cultura do DF. Além do Repente, a edição conta com atrações do Forró, RAP e Mamulengo.

Festival Regional de Repentistas do DF e Entorno 2024

## Programação

29/8 (quinta-feira):

20h: Mamulengo Presepada  
20h30: Fabiane Ribeiro e Lucinha Saraiva (repentistas convidadas)  
21h: Competição

Geraldo Queiroga e Cícero Monteiro  
Ramalho de Oliveira e Messias de Oliveira  
Valdenor de Almeida e Donzílio Luiz  
Osnil Soares e Sebastião Ferreira



Divulgação

Divulgação

## Aulas de teatro: como o ensino de artes cênicas impacta positivamente os estudantes

A arte desempenha um papel essencial no desenvolvimento integral das crianças e adolescentes. As aulas de teatro, em particular, são um poderoso instrumento para cultivar habilidades emocionais, sociais e cognitivas, contribuindo significativamente para a formação de indivíduos mais completos e conscientes de si mesmos e do mundo ao seu redor. O

artista e professor de teatro Galileu Fortes explica que o ensino das artes permite que os alunos desenvolvam habilidades como a capacidade de se comunicar, de trabalhar em equipe e de cultivar traços como empatia e carisma. “Mesmo para aqueles que não seguirão carreiras artísticas, essas habilidades são valiosas em qualquer profissão, tornando-os mais flexi-

veis, criativos e preparados para enfrentar desafios”, enfatiza o educador. Para ele, a arte é uma forma única de expressão que permite às pessoas explorar e entender as emoções e o mundo ao seu redor de maneira profunda e significativa. Em Brasília, o Colégio Everest incorpora o teatro ao currículo com a disciplina chamada de “Drama Club”, que oferece a vivên-

cia prática do teatro de maneira intensa. À frente das aulas, Galileu Fortes conta que, além da teoria, os alunos têm a chance de montar e participar de espetáculos teatrais, o que enriquece ainda mais sua experiência educacional. Conforme explica Galileu, o conteúdo é estruturado para promover um desenvolvimento cognitivo rico e diversificado.

## Jaime Ernest Dias se apresenta em Brasília

Um dos principais nomes da música em Brasília, o carioca Jaime Ernest Dias vai fazer uma coisa inédita na carreira, para comemorar os 50 anos da chegada dele à capital do país. Nesta sexta-feira, 23 de agosto, ele sobe ao palco do CTJ Hall da Casa Thomas Jefferson da 706/906 Sul.

O concerto não será apenas instrumental. Terá vocal, porque graças às parcerias com amigos de longa data, as melodias ganharam letras inspiradoras e arranjos sofisticados. A apresentação é gratuita, está marcada para as 20 horas e nem é preciso retirar os

ingressos antecipadamente. Basta o público comparecer. O show também será transmitido ao vivo pelo canal da Thomas, no Youtube. Intitulado de “A Confraria: inventário de um convívio”, o show é resultado de uma longa convivência de um inseparável grupo de amigos artistas, letristas, instrumentistas, compositores e poetas autointitulado “Vou, mas não confirmo”. Jaime Ernest Dias gosta de brincar com a história e conta que os amigos sugeriram e começaram a mostrar as letras para as melodias autorais de Jaime das quais já eram fãs.

ALÔ BRASILIA  
LEITURA

## É uma guerra, mas Liz se arma do amor

Não tão diferente do mundo real, em *Luzes e Sombras*: a jornada (Citadel Grupo Editorial), a autora Andreza Carício apresenta o enredo de uma guerra entre o bem e o mal. O ambiente da obra se dá em dois universos energéticos distintos, que afetam as pessoas de formas incalculáveis.

Neste romance, a escritora best-seller e líder do movimento “Exército do Bem” instiga o leitor a refletir sobre as próprias batalhas interiores, identificar seus momentos sombrios e despertar o esplendor que existe em cada ser.

O conflito acontece entre os planetas, Dragon, um lugar onde as sombras são a força motriz, que reduz a nada qualquer possibilidade de alegria; e Yevé, um reino cheio de amor e equilíbrio, capaz de abastecer toda a Via Láctea de harmonia. De um lado, a jovem Liz, que é detentora de uma poderosa energia. Do outro, Sadding, líder cruel, capaz de vampirizar e manipular as emoções das mais nobres almas, mantendo a população de seu mundo em trevas, após lançar uma terrível maldição. Entre eles, o fruto desta relação isolado no planeta Terra. Durante um conflito épico para salvar o herdeiro do império da escuridão, seu

filho, Lis traz à tona todas as suas capacidades energéticas. Ainda, mergulha em uma busca incessante para manifestar sua força interior e, assim, trazer a paz para dias melhores. A batalha já está acontecendo. A Terra está sofrendo influências de Dragon e todo o planeta está se autodestraindo. Guerras, doenças físicas, psíquicas, depressão e pânico.

E agora um grupo está com uma poderosa ogiva nuclear capaz de destruir tudo.

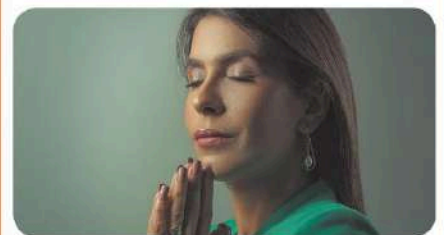
(Luzes e sombras: a jornada, p. 247).

Frente a constantes perigos e desafios, cada passo de Liz é uma escolha entre ceder ao desespero ou encontrar

forças para continuar lutando. Com a ajuda de aliados improváveis e o poder do amor verdadeiro, a personagem enfrenta seus demônios interiores. Armada com determinação e esperança, ela desafia as expectativas e trilha seu próprio caminho rumo à luz. Em *Luzes e Sombras*, Andreza Carício desperta o leitor para uma história que não é apenas fantasia, mas também um aviso poderoso de que, quando enfrentamos o mal, somos capazes de alcançar a vitória mais gloriosa — o triunfo sobre nós mesmos.



ASSISTA HOJE EXCLUSIVAMENTE NOS CINEMAS



O conteúdo do artigo é responsabilidade de seu autor e não representa opinião deste jornal.